

LZ PHUN

6.0,7

MEAN

NA PERSON COFFEE DAYS AND WHISKEY NIGHTS

Chorégraphe : Ivonne Verhagen (2018)

Danse en ligne: **Débutant** – 32 comptes – 2 murs

Musique: Coffee Days And Whiskey Nights / Robynn Shayne

Intro: 32 comptes, départ sur les paroles

https://youtu.be/1vvMAziwJwQ

LZ CALN

12 25135

L.D.70

REST

	8/6		//	
-	1-8	SIDE STEP, TWIST HEEL OUT, TWIST TOE IN (2 X),	1	
1	1-2-3-4			
	5-6-7-8		25	
		7 1. 17 78 P. Di. 17. 19	Lyce 17	l
		[,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	a market and	
	9-16	DIAGONAL BACK, TOUCH (CLAP), DIAGONAL BACK, TOUCH (CLAP),		
į.	1-2	Reculer PD en diagonale à droite – Plante PG à côté du PD & taper des mains	200	
'n	3-4	Reculer PG en diagonale à gauche – Plante PD à côté du PG & taper des mains	6	
	5-6	Reculer PD en diagonale à droite – Plante PG à côté du PD & taper des mains	90	
	7-8	Reculer PG en diagonale à gauche – Plante PD à côté du PG & taper des mains		į
		AZ PROM	1.2 495.27	
ř	2.3		11.004.314.144.0	
ļ.	17-24	VINE RIGHT 1/4 TURN, HOLD, STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD,		
-	1-2-3-4		03 :00	
	5-6-7-8	PG devant – 1/4 de tour à droite – Croiser PG devant PD – Pause	06 :00	
	- 11		31.	į
	0		- 97 N	Ì
	25-32	RUMBA BOX BACK, HOLD, RUMBA BOX FORWARD, HOLD.	0.3	١
-	1-2-3-4			
)	5-6-7-8	PG à gauche – PD à côté du PG – Avancer PG - Pause		
	2000	1 D 3		
		P. b. D. 70 U L. D. 75 W	[]	
		5/5 5 5/2 1/2 [, 1302/	

(b.D.)

M FELDY

10 21175